JULIANA JACYNTHO LIMA FERREIRA CALDEIRA MEIRA

 b. 1977, Campos dos Goytacazes – RJ www.julianajacyntho.com contato@julianajacyntho.com

Artista visual baseada em São Paulo, Brasil. Utiliza a fotografia como principal linguagem em seus trabalhos, cuja temática central investiga a impermanência, o ordinário da vida e das coisas. Em seu trabalho artístico tem ainda se dedicado a produção de séries visuais que questionam o lugar do feminino na sociedade contemporânea. Teve seu trabalho destacado em festivais de arte, salões e prêmios nacionais e internacionais como Photovisa Biennale LensCulture Photobook Contest, em Krasnodar, na Rússia; Fringe Arts Bath, no Reino Unido e Festival de Arte de Lanzarote e Fuerteventura, nas Ilhas Canárias, em 2020; FIA – Festival Intervenciones Artísticas na Espanha (Tolox e Sevilha), em 2019; Mostra Audiovisual Sem Destino em Porto Alegre-RS, em 2018; VIII Prêmio Diário Contemporâneo de Fotografia, em 2017, em Belém-PA, Festival de Fotografia Foto em Pauta, em 2016, em Tiradentes – MG, Brasil; e no Columbus Museum of Art, em Columbus, Ohio, EUA, em 2015. Desde 2015 integra ateliês e grupos de estudos em São Paulo com intuito de aprofundar a experimentação e debate de seus projetos autorais dedicados à criação contemporânea fotográfica. Teve seu primeiro livro de artista publicado em 2020, indicado pela VOGUE Italia como um dos 25 melhores fotolivros do ano. Atualmente é mestranda em Comunicação e Semiótica na PUC-SP. Também formada em Direito pela PUC-Rio (2001) e Pós graduada em Gestão empresarial pela Fundação Getúlio Vargas (2008).

// CURSOS E WORKSHOPS:

- ACHO Arquivo Coleções de Histórias Ordinárias. <u>I</u> <u>Residência criativa internacional: do lixo ao arquivo,</u> <u>imagens, restos e coisas</u>, com Fabiana Bruno and Oscar Guarin Martinez, Campinas – SP, 10/2020 to 07/2021.
- Ateliê Fotô. <u>Orientação individual com Fabiana Bruno.</u> SP
 SP. 04/2020 a presente;
- MASP. "<u>Dançar as revoluções: modos feministas de criar</u>", com Gabriela de Laurentiis. 07 e 08/2020;
- 5º Pequeno Encontro da Fotografia. <u>Relendo a Câmara</u>
 <u>Clara 40 anos depois, com Maurício Lissovsky</u> Mercado

 Eufrásio Barbosa Olinda, PE Brasil. 08/2019;
- Instituto Tomie Ohtake. "Pensar a Exposição: A obra em cena", com Tiago Mestre. SP – SP. 05/2019.
- Ateliê Fotô. "Grupo de Estudo e Criação em Fotografia", grupo de estudos voltado à discussão de narrativas poético-visuais na fotografia, com Fabiana Bruno e Eder Chiodetto. SP – SP. 03 a 11/2019;
- B_arco Centro Cultural. "Arte e Psicanálise: Ferramentas para o processo criativo", com Renato Tardivo e Juliana Caldas; SP – SP; 12/2018;
- **4º Pequeno Encontro da Fotografia.** <u>Oficina com</u> Colectivo Las Niñas (CH) – Olinda, PE Brasil. 08/2018;
- Ateliê Fotô. "Gabinete de Leitura", leitura crítica da obra "imagens- ocasiões", de Georges Didi-Hüberman, com Fabiana Bruno; SP SP; "Grupo de Estudo e Criação em Fotografia", grupo de estudos voltado à discussão da representação da política nas artes visuais, com Fabiana Bruno, Eder Chiodetto, Eduardo Muylaert, Lourival Cuquinha, Gilvan Barreto, Neide Jallageas, Vitor Grunvald e Daniel Jablonski. 03 a 12/2018;
- Cidade Invertida. "Colorização manual de fotografias", com Mauricio Sapata. SP – SP. 03/2018;

// PUBLICAÇÕES:

- Onde jaz meu céu estrelado. São Paulo: Fotô Editorial, 2020. ISBN 978-85-63824-31-8.
- Thought Art Magazine. Vol 1. Lulu.com, 2020. ISBN 978-1-71602-357-6

// COLETIVAS, PRÊMIOS E SELEÇÃO EM EDITAIS:

- Festival de Imagens Periféricas 2021 <u>trabalho</u>
 "imperceptível sombra de flor" selecionado para
 <u>projeção</u> Empena de edifício na Av. Consolação, SP Brasil; 05/2021;
- Coletiva "Silence" selecionada com o trabalho 'onde jaz meu céu estrelado' - Budapeste, Hungria. 05/2021;
- VOGUE Italia 25 Best Photobooks of 2020 "onde jaz meu céu estrelado" indicado pela curadora Irina Chmyreva.
 Italia. 12/2020.
- Photovisa Biennale LensCulture Photobook Contest, <u>1°</u>
 <u>lugar com o livro "onde jaz meu céu estrelado"</u> –
 Krasnodar, na Rússia. 11/2020.
- Festival de Arte de Lanzarote y Fuerteventura trabalho selecionado "ali onde já não estou mais", para exposição - Ilhas Canárias, Espanha. Online, devido à pandemia. 06 a 07/2020
- FaB Fringe Arts Bath trabalho "Brazilian Wax"selecionado para o projeto "Girlhood" Bath, Reino Unido. Online devido à pandemia. 05 a 06/2020.
- ART TOLOX "Encuentro Internacional de Artistas en Tolox".
 Exibição do trabalho "meu nome é suellen" como parte do FIA Festival Intervenciones Artisticas –, Tolox, Málaga, Espanha. 09/2019
- FIA Festival Intervenciones Artisticas <u>Exibição do</u> <u>trabalho "meu nome é suellen"</u> – Museo Pintor Amalio, Sevilha, Espanha 09/2019;

- Valongo Festival Internacional da Imagem. "Os espaços que não ocupamos, as palavras que não dizemos a importância do reconhecimento de estratégias para contestação e resistência em sociedade", com Nair Benedicto; Santos SP. 10/2017;
- Contraponto 55. "Encontros Marcados: Ligações
 Perigosas", conversas sobre as obras de Jean Cocteau e

 William Kentridge; Peter Brueghel e Lech Majewski;
 Edward Hopper e Wim Wenders; Mira Schendel e Hilda
 Hilst, com Sergio Fingermann; SP SP 08/2017 a 09/2017;
- Cidade Invertida. "Fototaxia. Em busca do elo perdido", com Miguel Chikaoka. SP – SP. 07/2017;
- MAM-SP. "Fotografia Autoral I e II", com Marcelo Greco.
 SP SP. 08/2016 a 07/2017;
- MAM-SP. "<u>História da Arte Moderna</u>", com Felipe Martinez. SP – SP 08/2016 a 12/2016;
- Olhavê. "Construção e Acompanhamento de projeto fotográfico", com Alexandre Belém. SP – SP. 02 a 06/2016;
- Foto em Pauta. "Processos Criativos em Fotografia", com Eustáquio Neves. Tiradentes – MG. 03/2016;
- Madalena CEI. "<u>Ciclo de Ideias em Fotografia</u>", com Juan Esteves. SP – SP. 10/2015 a 03/2016.

- 5º Pequeno Encontro da Fotografia, tema "Incertezas da Imagem" – trabalho "onde jaz meu céu estrelado" selecionado na Convocatória para Projeção – Pátio do Mercado da Ribeira, Olinda – PE Brasil, 09/2019:
- Salão de Artes de Vinhedo <u>Prêmio honorífico com o</u> <u>trabalho "tocs femininos"</u> - Galeria de Artes Edilson Caldeira, Vinhedo - SP, Brasil. 08 a 09/2019;
- VI Floripa na Foto <u>Finalista com o trabalho "ali onde já</u> não estou mais" – Florianópolis – SC, Brasil. 03/2019.
- 4º Pequeno Encontro da Fotografia, tema "O lugar da mulher na fotografia" – trabalho "manhã de pernas abertas para o sol" selecionado na Convocatória para Projeção – Pátio do Mercado da Ribeira, Olinda – PE Brasil. 08/2018;
- Foto Invasão 2018 Virada Cultural trabalho
 "imperceptível sombra de flor" selecionado para
 projeção Red Bull Station São Paulo SP Brasil. 05/2018;
- 5º Mostra de Vídeos Audiovisual Sem Destino selecionada com o trabalho "meu nome é suellen" – Pinacoteca Barão de Santo Ângelo, Instituto de Artes da Universidade Federal do Rio Grande do Sul - UFRGS, Porto Alegre – RS, Brasil; 05, 2018;
- **8**^{éme} La **Nuit de l'Instant** <u>Finalista com o trabalho "meu nome é suellen"</u> Marseille, França. Março, 2018.
- Coletiva "minha força não é bruta, o universo feminino através da fotografia" – Galeria de Arte Patrícia Galvão, Santos – SP, Brasil; de 06 a 20 de outubro de 2017;
- I Seminário Mulher na Fotografia "<u>Convocatória Gênero</u>
 <u>e Identidade Projeção</u>" Museu da Fotografia da
 Cidade de Curitiba, Curitiba PR, Brasil; 07/2017;
- VIII Prêmio Diário Contemporâneo de Fotografia –
 "Poéticas e lugares do retrato" Espaço Cultural Casa das Onze Janelas, Belém PA, Brasil. 05 a 07/2017;
- JF Foto 16 "<u>Ritos e Rituais</u>" Centro Cultural Bernardo
 Mascarenhas, Juiz de Fora MG, Brasil. 08/2016;
- Convocatória Festival de Tiradentes 2016 "<u>Ritos e</u>
 <u>Rituais</u>" Centro Cultural Yves Alves, Tiradentes MG,
 Brasil. 03/2016;
- Buenos Aires Movil Festival <u>Seleção Categoria</u> "<u>Blanco</u> <u>y Negro" Coletiva</u> <u>Universidad Catolica da Argentina</u>,
 Buenos Aires Argentina. 10/2015;
- Prêmio Mobgraphia 2015 <u>Finalista Categoria "Street" Projeção</u> Museu da Imagem e do Som (MIS-SP), SP SP, Brasil. 05/2015;
- "#MobilePhotoNow" <u>Seleção Categoria "Street" -</u>
 <u>Coletiva</u> Columbus Museum of Art, Columbus Ohio,
 EUA. 02/2015;